



LIRFI

LABORATORIO INTERDISCIPLINARE PER LA RICERCA FILOLOGICA INFORMATIZZATA

Attività di «Didattica per la Ricerca» - terzo ciclo - A.A. 2017–2018

Macroarea di Lettere e Filosofia

Via Columbia 1

Edificio B, 3° piano - Sala Pretagostini

Dipartimento degli Studi letterari, filosofici e di Storia dell'Arte - Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"



Error

Genesi, dinamiche e sistemi: per una diagnosi dell'errare e dell'errore testuale

18 APRILE 2018, ORE 10,30 / ORE 15,00

Roberto Antonelli (Università degli Studi di Roma "Sapienza", Accademia dei Lincei)

Fra Autore e Lettore: interpretatio ed errore

Gianpaolo Scalia Tomba (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Algoritmi matematici, statistica degli errori e genealogia di testi: ripartendo da dom H. Quentin

Saverio Forestiero (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Errori di copia, trascrizione e traduzione nel "testo genetico". Corrispondenze terminologiche e sostanziali fra biologia genetica e critica testuale

Fabio Ciotti (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

I modelli formali della varianza e dell'errore nei sistemi di stemmatica computazionale

19 APRILE 2018, ORE 10,00

Sergio Marroni – Pietro Trifone (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Dinamiche dell'errore e mutamento linguistico nella lingua e nel testo

2 MAGGIO 2018, ORE 10,00

Marco Cursi (Università degli Studi di Roma di Napoli "Federico II")

Giovanni Boccaccio e i suoi "errori": un autore-copista distratto?

Luciano Formisano (Università degli Studi di Bologna)

Errori (quasi) invisibili come effetto del livellamento linguistico

Fabio Stok (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

L'errore testuale fra Timpanaro e Freud

8 MAGGIO 2018, ORE 10,00 / ORE 15,00

Alessandro Campus (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Dinamiche di errori di scrittura nell'epigrafia

Cristina Carbonetti (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Errore casuale ed errore volontario nei documenti medievali

Paolo Poccetti (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Fraintendimenti ed errori nel discorso riferito tra testi classici e testi moderni

Antonio Filippin (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Sistema, norma ed errore: il ruolo dell'analogia